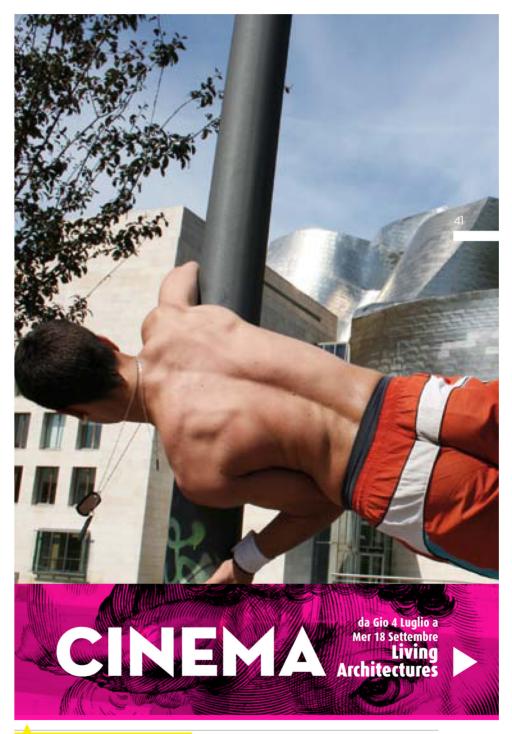


Emiliano Zandri, *Living Architectures*, in "ZERO / Roma" (Italy) July 2013, pp. 41-42





Emiliano Zandri, *Living Architectures*, in "ZERO / Roma" (Italy) July 2013, pp. 41-42



da Gio 4 Luglio a Mer 18 Settembre

RASSEGNA

Living Architectures

MAXXI - MUSEO NAZIONALE DELLE ARTI DEL XXI SECOLO

Via G. Reni, 2/f ZONA 2 20:00 GRATIS 063210181

Un uomo pulisce i vetri del Guggenheim a Bilbao; una donna è di servizio nella casa a Bordeaux di Koolhaas; nella cantina di Herzog & de Meuron a Pomerol si preparano alla vendemmia; un parroco tiene la messa nella chiesa a Tor Tre Teste di Meier; un sottomarino di Renzo Piano fluttua nei sotterranei parigini. Lasciate perdere tutti quei discorsi da tecnici sulla struttura, sulla perfezione e sul virtuosismo infallibile dell'oggetto architettonico. Tornate a considerare il rapporto dell'uomo con esso: la vivibilità dell'intimo del quotidiano, la manutenzione e l'utilizzo di uno spazio. Partite da un punto di vista soggettivo e penetrante così da ritrarre l'edificio

nella sua essenza, nella sua spontaneità. Senza idee preconcette a ricoprirlo. Il lavoro di Ila Beka e Louise Lemoine, che si sviluppa in cinque film-episodi divisi in cinque tappe, non vuole spiegare nulla di complesso. Solo avvicinare lo spettatore a icone architettoniche del nostro tempo, che sembrano allontanarsi sempre di più da una dimensione umana. Non parla di architettura, ma lascia che sia questa a parlare con noi, senza maschere, ampliando il campo di rappresentazione. Un passo verso la sincerità. Che non è poco.

Emiliano Zandri